

②特定施設届出地区

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準
特定施設 の新築等	位置	背景となる山並みや海、穏やかな丘陵地、広がる田園への眺望を妨げない位置に努めること。	<ul style="list-style-type: none"> ○背景となる山並みや海辺への連続性を分断しないような位置及び規模に努めること。 ○ランドマークとなる歴史的建造物への眺望が遮られないよう努めること。 ○市街地からの山並みの眺望を確保するため、周辺と調和する建築物の高さに努めること。 ○周囲からの眺望を妨げないような位置及び規模に努めること。
	壁面後退	安全でゆとりある公共空間を確保するため、道路から後退した位置に努めること。	<p><共通></p> <ul style="list-style-type: none"> ○セットバックや隅切りにより後退し、オープンスペース等の空間を確保し、歩行者等への圧迫感、威圧感を緩和するよう努めること。 ○道路から後退し、緑化スペースとして活用する等、周辺の景観との調和に努めること。 ○周辺の景観と不調和にならないよう、建築物の規模や位置等に努めること。 <p>〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーター類似施設等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○歩行者等に圧迫感を与えないよう、他の建築物に合わせた壁面の位置に努めること。 <p>〈ガソリンスタンド等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○上屋の柱や防火壁の後退ラインをそろえるよう努めること。 ○敷地内には車両が乗り入れることから、歩道との境界部は明確に区分し、歩行者の安全性の確保に努めること。 <p>〈レストラン、喫茶店等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○歩道から建築物を後退させ、歩行者の動線の誘導に努めること。 <p>〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○歩道から建築物を後退させ、ゆとりある歩行空間の創出に努めること。 ○陳列されている商品などを立ち止まってみられるような公開空間の確保に努めること。 <p>〈ホテル、旅館等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○客室等の上層部の壁面位置を後退させることにより、圧迫感や威圧感の軽減に努めること。

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準
	<p>周囲との連続性</p>	<p>周囲の施設と調和し、通りとしてまとまりや連続性がある位置に努めること。</p>	<p><共通></p> <ul style="list-style-type: none"> ○周辺の建築物の高さや壁面線の調和を図り、まちなみとしての連続性やまとまりを確保するよう努めること。 ○建物の高さ等を合わせることで、まちなみに一体感を持たせるよう努めること。 ○周辺の建築物や自然景観から突出した印象にならないように周辺の景観との調和に努めること。 ○圧迫感を緩和するために高層部分を後退させ、背景の山並み景観の確保に努めること。 <p>〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○店舗が集まるところでは、周囲の建築物と違和感のないよう努めること。 <p>〈ホテル、旅館等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○隣接する建築物との高さや壁面位置を合わせ、まちなみの一体感に努めること。
	<p>意匠</p>	<p>周辺の景観と調和し、シンプルな意匠となるよう努めること。中心市街地など賑やかさが求められるところにおいては、賑わいづくりに貢献できる意匠となるよう努めること。</p>	<p><共通></p> <ul style="list-style-type: none"> ○まちなみとしてまとまりや一体感を創出するため、周辺の建築物の形態や意匠に調和するよう努めること。 ○その地域にふさわしい建築物のデザインとし、特に突出しない、形態・意匠となるよう努めること。 ○山や海への眺望や周辺の自然・田園景観と調和するようシンプルな形態及び意匠となるよう努めること。 ○周辺集落と勾配屋根が連続するよう屋根の形態に努めること。 ○デザインは、高品質でシンプルになるよう努めること。 ○周辺がある程度デザイン的に統一された建物群の場合は、それと合わせ突出しないデザインに努めること。 ○長大で単純な壁面は、凹凸や分節化に努めること。 ○高層建築物の壁面について、市街地部で賑わいのあるところは、1階部のデザインを工夫し、オープンな形態を用いるなど2階以上の部分との形態を変化させるよう努めること。 ○屋外設備は、露出させず建物と一体となるような形態及び意匠に努めること。 ○建物の美観を損なうような構築物（屋外設備や屋外階段等）は、デザインの工夫により建物との一体化、調和を図るよう努めること。 <p>〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン</p>

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準								
			<p>屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等)</p> <p>○電飾サインによる派手な装飾は、控えるよう努めること。</p> <p>○大規模な壁面となる場合は、歩行者への圧迫感の軽減が図れるようなデザインの工夫に努めること。</p> <p>〈ガソリンスタンド等〉</p> <p>○取り囲む壁面はシンプルなものとし、統一性を持たせるよう努めること。</p> <p>〈レストラン、喫茶店等〉</p> <p>○周辺のまちなみに調和した屋根の形態に努めること。</p> <p>〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉</p> <p>○周辺のまちなみに調和した屋根の形態に努めること。</p>								
	形態	背景となる山並みや海、穏やかな丘陵地、広がる田園への眺望を妨げない形態に努めること。	<p><共通></p> <p>○まちなみとしてまとまりや一体感を創出するため、周辺の建築物の形態や意匠に調和するよう努めること。</p> <p>○周辺の住宅地と調和のとれた形態及び意匠とし、快適な居住空間を阻害しないよう努めること。</p> <p>○自然景観等と違和感が生じないようにシンプルな形態及び意匠とするよう努めること。</p> <p>○質の高いデザインでまちなみ景観を創出するよう努めること。</p> <p>○山間部での周辺集落においては、屋根勾配が連続するよう屋根の形態に努めること。</p> <p>〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等〉</p> <p>○広告物を含め、施設全体でのまとまりに努めること。</p> <p>〈ガソリンスタンド等〉</p> <p>○事務所や修理場等を上屋の中に収め、まとまりのある形態及び意匠に努めること。</p> <p>○施設は、平屋を原則とし、周囲からの眺望を妨げないよう努めること。</p>								
	色彩	色彩は、低彩度とするとともに、多色使いを避け、沿道周辺の景観と調和が図られるよう努めること。	<p><共通></p> <p>○使用できる色彩の制限範囲は、下表のとおりとする。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>色相</th> <th>彩度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.1R~10R</td> <td>4以下とする</td> </tr> <tr> <td>0.1YR~5Y</td> <td>6以下とする</td> </tr> <tr> <td>上記以外の色相</td> <td>2以下とする</td> </tr> </tbody> </table>	色相	彩度	0.1R~10R	4以下とする	0.1YR~5Y	6以下とする	上記以外の色相	2以下とする
色相	彩度										
0.1R~10R	4以下とする										
0.1YR~5Y	6以下とする										
上記以外の色相	2以下とする										

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準
		中心市街地など賑やかさが求められるところにおいては、アクセントを与える色彩の工夫に努めること。	<p>ただし、着色していない木材・土壁・石材・ガラス等の材料によって仕上げられる部分の色彩又は見付面積の5分の1未満の範囲内で外観のアクセント色として着色される部分の色彩については、この限りではない。</p> <p>○企業特有のイメージカラー等は、周辺のまちなみ景観や自然景観に調和した色彩となるよう努めること。 〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等〉</p> <p>○周辺のまちなみに配慮した色彩に努めること。 〈ガソリンスタンド等〉</p> <p>○周辺環境に応じて企業特有のイメージカラー等が目立ちすぎないように努めること。 〈レストラン、喫茶店等〉</p> <p>○周辺のまちなみに調和した屋根の色彩に努めること。</p> <p>○周辺環境に応じて企業特有のイメージカラー等が目立ちすぎないように努めること。 〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉</p> <p>○周辺のまちなみに調和した屋根の色彩に努めること。</p> <p>○周辺環境に応じて企業特有のイメージカラー等が目立ちすぎないように努めること。 〈ホテル、旅館等〉</p> <p>○隣接する建築物に調和した色彩に努めること。</p>
	素材	長期間にわたって良好な外観を維持できる耐久性の高い素材を使用するよう努めること。	<p><共通></p> <p>○経年変化に考慮し、長期間美観を維持できる素材の使用に努めること。</p> <p>○周辺地域との調和のとれた素材の使用に努めること。 〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等〉</p> <p>○店内の電飾が多い場合は、夜間の周辺への影響を考慮して、透過性の低いガラスの使用に努めること。 〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉</p> <p>○周辺との調和を図り、耐久性の低い素材の使用は、控えるよう努めること。</p>
	設備	外壁や屋上等に設ける設備は、囲いを設けるなど露出を避け、	<p><共通></p> <p>○デザイン上、建物の美観を損なうような構築物（給水塔、屋外露出階段等）は、ルーバー等で覆ったり、デザインの工夫により建物の一体化、調和を図るよう努めること。</p>

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準
		すっきりした外観になるよう努めること。	<p>〈ガソリンスタンド等〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○洗車機、シャッター等は、派手な色彩にならないよう努めること。 〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉 ○自動販売機は、色彩を周辺と調和させ、目立たせないような工夫に努めること。 〈ホテル、旅館等〉 ○空調機や屋外階段を露出しない構造等に努めること。
	接道緑化	沿道にうるおいをもたらす植栽に努めること。	<p>〈共通〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○敷地面積が少なくまとまった植栽スペースを確保できない場合は、人の目につく道路沿いを含め、効果のあるところの緑化に努めること。 〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等〉 ○沿道に連続性のある緑地帯の設置に努めること。 ○適切な維持管理に努めること。 〈ガソリンスタンド等〉 ○歩道に面する所では、防火壁裏側に植栽帯を設け、歩行者への圧迫感の軽減と周辺との調和に努めること。 〈レストラン、喫茶店等〉 ○沿道に連続性のある緑地帯の設置に努めること。 ○適切な維持管理に努めること。 〈スーパーマーケット、専門店、レンタルビデオショップ、貸自動車業等〉 ○沿道に連続性のある緑地帯の設置に努めること。 ○適切な維持管理に努めること。 〈ホテル、旅館等〉 ○建築物の圧迫感を軽減する植栽帯を設けるよう努めること。
	駐車場緑化	駐車場は、緩衝帯となる植栽で遮蔽するよう努めること。	<p>〈共通〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ○特に大規模な店舗のある広い駐車場は、道路沿いと敷地周辺の緑化のほかに、駐車ができないスペースには、緑化によるうるおいの創出に努めること。 ○屋外駐車場の舗装は、緑化ブロックや芝生保護材等を使用し、周辺環境へのうるおいの創出に努めること。 〈キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設、レストラン、喫茶店、スーパーマーケット、専門店、

種別	項目	基本的配慮事項	行為の基準
			<p>レンタルビデオショップ、貸自動車業、ホテル、旅館等)</p> <p>○歩道に面する所は、緑化し、まちなみにうるおいを与えるよう努めること。</p>
	周辺緑化	施設周辺や敷地の周囲及びさく、塀、擁壁等の前面の緑化に努めること。	<p><共通></p> <p>○緑化するためのスペースがない場合には、ツタ等により緑化し、周辺環境のうるおいの創出に努めること。</p> <p><キャバレー、ナイトクラブ、ダンスホール、マージャン屋、パチンコ屋、ゲームセンター、モーテル類似施設等)</p> <p>○地域の特性や沿道の街路樹との調和が図れる樹種の選定に努めること。また、建築物のボリューム感の低減を図るため、高木や密度のある緑化に努めること。</p>
	オープンスペース	人々の憩いの場となるオープンスペースの確保に努めること。	<p><ホテル、旅館等)</p> <p>○隅切部にオープンスペースを設けるなど、ゆとりある公開空間を設け、人々が集えるにぎわいの創出に努めること。</p>