

平成 28 年度事務事業評価表(一般事業・継続)

No. 544

| | |
|-------|----------|
| 事務事業名 | 民俗芸能保存事業 |
|-------|----------|

| | | | |
|------|------------------|----|-----|
| 作成日 | 平成 28 年 9 月 30 日 | | |
| 部局名 | 教育委員会 | | |
| 課名 | 文化振興課 | | |
| 課長名 | 三ヶ島 恵利子 | 内線 | 375 |
| 担当者名 | 今村 明 | 内線 | 372 |

| | | |
|------|--------|---------------|
| 基本目標 | | 人を育むまち |
| 政策 | 010301 | 文化の振興と生涯学習の充実 |
| 施策 | | 文化財の保護・活用・継承 |
| 関連施策 | | |

| | | |
|-------|--------|----------|
| 会計 | 一般会計 | |
| 款 | 10 | 教育費 |
| 項 | 5 | 社会教育費 |
| 目 | 1 | 社会教育総務費 |
| 事業コード | 310000 | 民俗芸能保存事業 |

| | | |
|------|---|-----------|
| 事業類型 | 5 | 負担金・補助金事業 |
| 個別計画 | | |
| 重点事業 | | |

【PLAN(計画)】

| | | | |
|-----------------------------|------------------------------------|------|----|
| 対象(者) 誰(何)に対して事業を行うか | 国指定文化財である寿古踊、沖田踊、黒丸踊及びその他の民俗芸能の保存 | | |
| 意図 対象をどのような状態にしたいか | 民俗芸能の保存に不可欠な後継者の育成を図るため、活動を支援する。 | | |
| 事業概要 意図を達成するために実施することは何か | 管理・修理・保存及び公開に対する補助 | | |
| 事業期間 | 昭和 49 年度 ~ 平成 年度 | 実施方法 | 補助 |
| 根拠法令、要綱等 | 社会教育振興費補助金交付要綱、大村市郷土芸能保存育成費補助金交付要綱 | | |
| 国・県補助事業に係る本市単独施策 | | | |

【DO(実施)】

| 指標名(上段:名称/下段:算定式等) | | 単位 | 25年度 | 26年度 | 27年度 | 28年度 | 備考 |
|--------------------|---------------------------|-----|--------|--------|--------|--------|----|
| 活動指標 | ① イベント出場回数(寿古踊、沖田踊、黒丸踊) | 計画値 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | | 実績値 | 6 | 6 | 5 | | |
| | 達成度 | % | 120.0% | 120.0% | 100.0% | | |
| | ② イベント出場回数(寿古踊、沖田踊、黒丸踊以外) | 計画値 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| 実績値 | | 11 | 5 | 5 | | | |
| | 達成度 | % | 220.0% | 100.0% | 100.0% | | |
| 成果指標 | ① 寿古踊、沖田踊、黒丸踊保存会員数 | 計画値 | 250 | 250 | 250 | 250 | |
| | | 実績値 | 250 | 250 | 250 | | |
| | | 達成度 | % | 100.0% | 100.0% | 100.0% | |
| | ② 伝統芸能保存団体数 | 計画値 | 19 | 19 | 20 | 20 | |
| | | 実績値 | 19 | 20 | 20 | | |
| | | 達成度 | % | 100.0% | 105.3% | 100.0% | |

| 年 度 | 25年度 | 26年度 | 27年度 | 28年度 | 29年度 | 30年度 | 31年度 | 全体計画 |
|--------------|------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|------|
| ① 事業費(千円) | 647 | 536 | 503 | 636 | 636 | 636 | 636 | 0 |
| 国庫支出金 | | | | | | | | |
| 県支出金 | | | | | | | | |
| 地方債 | | | | | | | | |
| その他 | 647 | 536 | 503 | 636 | 636 | 636 | 636 | |
| 一般財源 | | | | | | | | |
| ② 人件費(千円) | 0 | 1,209 | 641 | 436 | 事業内容 | 事業内容 | 事業内容 | 備考 |
| 職員人数(人) | | 0.16 | 0.09 | 0.06 | 保存団体補助 | 保存団体補助 | 保存団体補助 | |
| 時間外勤務(時間) | | | 3 | | | | | |
| 嘱託等人数(人) | | | | | | | | |
| フルコスト(①+②千円) | 647 | 1,745 | 1,144 | 1,072 | | | | |

※財源内訳中の「その他」には、保険料・寄付金・基金・利用料等の収入を記入しています。

【CHECK(評価)】

| | |
|--|---|
| 事業の進捗状況 昨年度の評価から、どのような取組をしましたか(昨年度の【ACTION】の改善・改革の進捗等) | 申請があった団体へ、用具の新調、修理に対し、補助を行った。 平成28年度から、予算額を増額した。 |
| 事業が抱える問題・課題等 | 多くの保存会において、人手不足、資金不足が保存上の大きな課題である。 |

| | | | | | | | |
|---|--|----------|------|----------|----|------|--|
| 妥当性 | 【必要性】 | 高い | やや高い | やや低い | 低い | 該当なし | |
| | 国指定重要無形民俗文化財である郡三踊(寿古踊・沖田踊・黒丸踊)をはじめ、郷土芸能の各保存団体が保存・継承にあたり、練習や用具の整備に多大な経費を必要とするが、各保存会とも会員数が少なくなる中、負担が大きく財政的支援は必要である。 | | | | | | |
| 有効性 | 【市の関与】 | 高い | やや高い | やや低い | 低い | 該当なし | |
| | 各保存団体とも、人的・経済的な課題を抱えており、自力での保存継承が困難な状況になっており、市の関与が必要である。 | | | | | | |
| 効率性 | 【事業成果】 | 高い | やや高い | やや低い | 低い | 該当なし | |
| | 各種イベントへの出演回数は増加し、活動が活発になっている。 | | | | | | |
| 効率性 | 【施策貢献度】 | 高い | やや高い | やや低い | 低い | 該当なし | |
| | 補助によって、郷土芸能の出演及び継承活動が維持されており、伝統文化の継承へつながっている。 | | | | | | |
| 効率性 | 【コスト】 | 削減の余地なし | | 削減の余地あり | | 該当なし | |
| | 【負担割合】 | 見直しの余地なし | | 見直しの余地あり | | 該当なし | |
| 予算額が低く十分な支援ができていない中で、支援の増加を求められており、見直しは困難である。 | | | | | | | |

※事業類型が1~3に該当する事業については妥当性及び有効性の評価は記入しておりません。

【ACTION(改善・改革)】

| | | |
|--------|------|--|
| 今後の方向性 | 現状維持 | |
|--------|------|--|

| | |
|--|---|
| 内容 今後の方向性のもとで、どのような取組をするか(課題や問題点等に対する取組など) | 今後とも、各保存会へ財政的支援が必要である。 また、人手不足、後継者不足への対応のためには地域の人に郷土芸能の価値を知ってもらうことが大切であるため、踊りについての周知広報や記録保存などの対応を行っていく必要がある。 |
| 効果 事業の改善・改革によって期待される効果は何か | 支援を継続することにより、用具の整備などを含め、活動が安定し、確実な保存継承につなげることができる。 |

| | | | | | | |
|------|--------|-----------|--|------|------|--------|
| 1次評価 | 今後の方向性 | 担当者意見のとおり | | 2次評価 | 対象外 | 今後の方向性 |
| | 終期設定 | | | | 終期設定 | |
| | 意見等 | | | | 内容 | |

※1次評価は事業担当課長等、2次評価は2次評価委員会によって行われます。